

**DU LUNDI AU VENDREDI, DE 6H À 9H30**

LAURE ALBERNHE ET MATHIEU BEAUDOU

**Un réveil Jazz avec un rendez-vous infos toutes les 15mn !**

Tous les jours au réveil, le duo des Matins Jazz, Laure Albernhe et Mathieu Beaudou (avec Marine Gibert le vendredi), vous dégourdit les oreilles et vous tire du lit. Nouveautés, inédits, infos curieuses, presse du jour, perles du web...

De la musique, des idées, des envies, des humeurs, des sourires et un rendez-vous infos toutes les 15 minutes.

Bon réveil !

**"Sweet on the tongue", une exposition de Summer Wheat**

JEUDI 17 NOVEMBRE 2022

Inspirée par l'art du tissage, l'artiste Summer Wheat passe la peinture à travers un grillage en aluminium pour créer ses œuvres renversantes de beauté. C'est un travail magnifique que nous présente, avec son exposition "Sweet on the tongue", la toute nouvelle Galerie Zidoun-Bossuyt, dédiée à l'art contemporain africain-américain.

Dans ces *Matins Jazz*, on continue d'explorer des "surprises du jazz", dans notre feuilletton de la semaine consacré aux "*Rencontres esthétique (s) du jazz*". Aujourd'hui, c'est Emmanuel Parent qui évoque Baudelaire jazzfan et le rappeur Kendrick Lamar (mais oui).

On écoute aussi le comédien François Cluzet, qui a fort bien parlé de jazz hier dans *Improbos* au micro d'Ibrahim Maalouf.

Et on vous emmène enfin à Kansas City, qui sera à l'honneur ce soir du concert d'inauguration de l'échange international du collectif MIRR à Pantin, avec notamment le trompettiste Hermon Mehari, originaire lui aussi de la ville de Count Basie et Charlie Parker.

[\*\*ÉCOUTER LE PODCAST :\*\*](#)

[\*\*HTTPS://WWW.TSFJAZZ.COM/PROGRAMMES/LES-MATINS-JAZZ/2022-11-17/06-00\*\*](https://www.tsfjazz.com/programmes/les-matins-jazz/2022-11-17/06-00)